

Στρουσόπουλος Παναγιώτης

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- **2016-2022:** Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής και Υπολογιστών. Το δίπλωμα αποτελεί ενιαίο και αδιάσπαστο τίτλο σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου (intergraded master) στην ειδικότητα Μηχανικού Πληροφορικής και Υπολογιστών, επιπέδου 7 του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων (ΦΕΚ/Β'/5524/17-12-2020).
- **2022-Σήμερα:** Υποψήφιος Διδάκτορας με θεματική περιοχή την Τεχνητή Νοημοσύνη στην εκπαίδευση, στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικής και Υπολογιστών.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ – ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Μάιος 2019 Συμμετοχή στο σεμινάριο Google Grow Tourism Online, How to Design & Build a Website.

ΓΛΩΣΣΕΣ

- Άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας (Certificate of Proficiency in English, University of Michigan).
- Γνώση της γαλλικής γλώσσας (Diplôme d'études en langue française DELF A2).

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

«Ευφυή εικονικά περιβάλλοντα στην εκπαίδευση», Π. Στρουσόπουλος, Ιδρυματικό Αποθετήριο Πολυνόη, Οκτώβριος 2022.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Γνώση δημιουργίας εφαρμογών με γραφικό περιβάλλον σε γλώσσα Java.
- Γνώση δημιουργίας εφαρμογών με γραφικό περιβάλλον σε γλώσσα C#.
- Γνώση δημιουργίας εφαρμογών κινητών συσκευών σε γλώσσα Java.
- Γνώση δημιουργίας εφαρμογών σε γλώσσα C++.
- Γνώση δημιουργίας εφαρμογών σε γλώσσα Python.
- Γνώση δημιουργίας ιστοσελίδων (backend/frontend) με γλώσσες html, CSS, JavaScript, PHP.
- Γνώση δημιουργίας εφαρμογών με χρήση εξωτερικών API.
- Γνώση δημιουργίας τρισδιάστατων και δισδιάστατων παιχνιδιών με χρήση Unity.
- Άριστη γνώση Microsoft Office.
- Άριστη γνώση Adobe Photoshop, Adobe Lightroom, Adobe Premiere.

ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Επικοινωνιακός και προσαρμοστικός στον εκάστοτε χώρο.
- Μέσα από την εμπειρία της ακαδημαϊκής μου πορείας ανέπτυξα το ενδιαφέρον για την επίλυση προβλημάτων.
- Αντοχή και υπομονή υπό πιεστικά προγράμματα.
- Ευελιξία στα απρόσμενα προβλήματα και αξιοποίηση της πειθαρχίας για την επίτευξη μιας αποτελεσματικής λύσης.

ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Εθελοντική εργασία.
- Συμμετοχή σε έρευνες αγοράς.